

**REGULAMIN**  
**XV MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU KALIGRAFICZNEGO**  
**" O ZŁOTE PIÓRO DYREKTORA SZKOŁY"**  
**DLA UCZNIÓW KLAS II-III SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

*" Tekst kaligraficzny ma swój niepowtarzalny urok. Charakterystyczny kształt liter. Specyficzne odstępy między nimi. Jedne kreski grubsze inne cieńsze. Całość ma podkreślać stosunek do, osoby do której kieruje moje słowa. Każda litera jest trochę inna, zależnie od tego obok jakiej litery stoi, ale także od tego co piszemy i jakie towarzyszą temu emocje. Pisanie odręczne dyscyplinuje człowieka i porządkuje sposób myślenia. Najważniejsze by ostatecznie tekst wyglądał estetycznie."*  
Prof. Wiktor Zin

**Organizatorem** Międzyszkolnego Konkursu Kaligraficznego " O Złote Pióro Dyrektora Szkoły" dla uczniów klas II i III Szkół Podstawowych jest Zespół Szkół Ogólnokształcących Szkoła Podstawowa Nr 9 w Rumi.

**2. Celem** konkursu jest:

- \* zwrócenie uwagi na czytelną, płynną i kształtną grafikę pisania
- \* rozbudzenie zainteresowania pismem
- \* doskonalenie umiejętności kształtnego, proporcjonalnego, czytelnego i estetycznego pisania.

**3.** Konkurs składa się z trzech etapów:

I. etap - eliminacje klasowe – **31 marca 2017 r.**

II. etap - eliminacje szkolne – **7 kwietnia 2017 r.**

III. etap - eliminacje międzyszkolne, które odbędą się w Zespole Szkół Ogólnokształcących Szkole Podstawowej Nr 9 w Rumi – **21 kwietnia 2017 r.** o godz.9.00

**Etap I - klasowy**

Eliminacje klasowe przeprowadza nauczyciel uczący w danej klasie. Tekst przygotowany przez organizatorów ( odmienny dla każdej grupy wiekowej) uczniowie przepisują **piórem ze stalówką** na kartkach z uwzględnieniem zróżnicowanej liniatury.  
Czas - 1 godz. lekcyjna.

Do drugiego etapu kwalifikują się trzej uczniowie z każdej klasy, którzy w sposób poprawny pod względem graficznym oraz estetycznie przepisali podany tekst.

- W przypadku nieobecności ucznia w dniu przeprowadzania I etapu konkursu, spowodowanej chorobą, nauczyciel podejmuje decyzję o przeprowadzeniu eliminacji dla tego ucznia w późniejszym terminie.

**Etap II- szkolny**

Drugi etap przeprowadza Szkolna Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Szkoły.  
Czas pisania tekstu - 1 godzina lekcyjna.

Komisja dokonuje kwalifikacji zwycięzców II etapu ( po trzech uczniów z każdego poziomu klas II i III ). Komisja sporządza protokół z przebiegu szkolnego etapu konkursu oraz listę uczestników etapu III i przesyła do Zespołu Szkół Ogólnokształcących Szkoły Podstawowej Nr 9 w Rumi przy ul. Stoczniovców 6, do dnia **12 kwietnia 2017 r.**

Przekroczenie terminu zgłoszenia jest jednoznaczne z rezygnacją z uczestnictwa w konkursie.

### **Etap III - międzyszkolny**

Etap międzyszkolny odbędzie się na terenie Zespołu Szkół Ogólnokształcących Szkoły Podstawowej Nr 9 Rumi przed Komisją Konkursową o godz.9.00.

Wręczenie dyplomów i nagród nastąpi w dniu konkursu lub w późniejszym terminie, który zostanie podany podczas finału konkursu.

#### **4. Forma przeprowadzenia konkursu**

Nauczyciel dokonując oceny prac uwzględnia:

- \* prawidłowe pisanie grup liter małych i liter wielkich, kolejność wykonywania kresek w liniaturze,
- \* właściwe łączenie liter, równomierne położenie liter / łączenie bez przerywania, powracanie po śladzie /
- \* utrzymywanie pisma w liniaturze / nie wychodzenie poza linie i dociąganie do linii /
- \* stosowanie jednolitych proporcji liter
- \* stosowanie właściwych odstępów między literami i wyrazami.
- \* stosowanie jednolitego pochylenia liter
- \* czytelność i estetykę

#### **Błędy graficzne:**

- \* konstrukcyjne - niedopełnienie kształtów i zniekształcenie linii liter bądź nieproporcjonalnej wielkości, brak spójności elementów litery
- \* w łączeniu liter - brak łączenia lub łączenie niewłaściwe
- \* proporcjonalności - nierównomierne zagęszczenie liter w wyrazach lub wyrazów w zdaniu oraz różna wysokość i szerokość liter / pojedyncza litera może być napisana poprawnie, a w piśmie może nie harmonizować z innymi,
- \* niejednolitego pochylenia pisma
- \* nie utrzymywanie się w liniaturze - nie dociąga do linii, wychodzi poza linie

**Błędy obniżające estetykę pisma** to również skreślenia i błędy ortograficzne.

Dziękujemy dyrektorom szkół, nauczycielom i szkolnym komisjom za przeprowadzenie konkursu na etapie szkolnym, a uczniom życzymy powodzenia.

#### **Literatura:**

Berthet D. Wprowadzenie do nauki pisania wydawnictwo Cyklady 2002

Tadeusz Wróbel Pismo i pisanie w nauczaniu początkowym, WSZiP, Warszawa 1985

Maria Cackowska i Irena Tarkowska - Umiejętność pisania uczniów klas trzecich

w systemie kształcenia zintegrowanego - Życie Szkoły nr 8 /2003

*Organizatorzy*

mgr Krystyna Wrotniak  
mgr Anna Kurowska-Jurczak  
mgr Ewa Andruszkiewicz  
mgr Elżbieta Idziak